

Miejsce  
na naklejkę  
z kodem szkoły

dysleksja

MOB-R1A1P-052

# EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA BIAŁORUSKIEGO

Arkusz II

ARKUSZ II

POZIOM ROZSZERZONY

MAJ  
ROK 2005

Czas pracy 130 minut

## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora.
4. Błędne zapisy przekreśl.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
6. Możesz korzystać ze słowników językowych.
7. Wypełnij tę część karty odpowiedzi, którą koduje zdający. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.
8. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Zamaluj ■ pola odpowiadające cyfrom numeru PESEL. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ⊙ i zaznacz właściwe.

*Życzymy powodzenia!*

Za rozwiązanie  
wszystkich zadań  
można otrzymać  
łącznie  
40 punktów

Wypełnia zdający przed  
rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

tylko  
OKE Kraków,  
OKE Wrocław

--	--	--

KOD  
ZDAJĄCEGO

Arkusz zawiera dwa tematy sprawdzające tworzenie tekstu własnego w związku tekstem literackim. Wybierz jeden z nich i napisz wypracowanie. Wybrany temat podkreśl.

Тэма 1: Прааналізуй і правядзі інтэрпрэтацыю верша Масея Сяднёва *Малітва*.

Масей Сяднёў

*Малітва*

На коміне фабрычным сонца дагарае,  
а мне дахаты йсці ці хутка?  
Пад карканне варон – крыклівай зграі –  
шапчу малітвы я ціхутка.

Каб шчасце у кутку маім вялося,  
як птушка ценькая пад ветлым дахам,  
каб хлеб і соль былі, а ўвосень  
вятры не білі акяніцамі з размаху.

Каб сцерпець абьякавасць чужыны,  
суродзічаў пыхлівых холад думны,  
патрыятычную іх сліну,  
парадны тупат тлумны.

Каб пры канцы шляхоў маіх далёкіх,  
што не ўкладаюцца ні ў вёрсты ні ў мілі,  
не помнячы грахоў і крыўдаў лёгкіх,  
прыхільныя багі мяне багаславілі.

З кн.: *Туга па Радзіме*. Паэзія беларускай эміграцыі, Мінск, 1992

Тэма 2: **Праблема канфармізму і самасвядомасці беларусаў у п'есе Янкі Купалы *Тутэйшыя*. У працы выкарыстай погляды і выказванні Мікіты Зносака, Янкі Здольніка, Усходняга і Заходняга вучонага – персанажаў твора Я. Купалы. Прадстаў і абгрунтуй таксама свае меркаванні адносна актуальнасці гэтага пытання.**

Янка Купала

*Тутэйшыя*\*  
(выбраныя фрагменты)

**Дзея першая. З'ява III**

Янка – Мікіта

**Янка.** Гучны, як уважаю, баль у вас будзе.

**Мікіта.** О, так! У нашым чыноўніцкім становішчы іначай няможна. Як чуць што зблышыў, дык і пачнуцца ўсялякія суды ды перасуды: адзін будзе казаць, што па службе атрымаў паніжэнне, другі – што ў карты прагуляўся, а трэці – што скнэра, а гэта – найгорш, і так пайшла пісаць губэрня – не адцярэбішся. Становішча, меджду прочым, пане мой, абавязвае.

**Янка.** А вы плюнулі б на тое, хто што кажа, ды жылі сваім адумам.

Прытым, якое тут чорта чыноўніцкае становішча, калі яно ўжо не стаіць, а ляжыць, ды як яшчэ ляжыць – як трухлявая калода!

**Мікіта.** Меджду прочым, гэта яно ляжыць так сабе – да часу, а потым зварухнецца і падымецца.

**Янка.** Чакай, бабка, Пятра!.. Пакуль ваша гэта становішча ўстане, то вас саміх чэрві паточаць. Ды скажэце, калі ласка, каму і нашто патрэбна гэта ваша з мёртвых паўстанне? Ды каму, якую тут карысць вы прыносілі, як яшчэ стаялі?

**Мікіта.** Мы цвёрда стаялі на варце святога расійскага самаўладзтва і баранілі тутэйшую рускую народнасць ад «інародчаскага засілля». Во яно што, меджду протчым!

**Янка.** Няма чаго казаць – баранілі! У лапці абувалі, з торбамі пушчалі ды ў сібірскія катаргі вывозілі. Гэта называецца – баранілі!

**Мікіта.** А што вы, наваспечаныя рэспубліканцы, хэ-хэ-хэ! Беларусы ці як там... што вы маніцеся бараніць, бо дагэтуль, меджду протчым, вы яшчэ нічога не ўбаранілі!

**Янка.** Мы баронім саміх сябе ад вашай навалы.

**Мікіта.** А, меджду протчым, нічога не выходзіць: вашы сходкі ці там з'езды раскідваюцца, а саміх на казённы хлеб садзяць. Хэ-хэ-хэ! Раскідваюць – во, і ўсё тут.

**Янка.** Але, раскідваюць, але! Толькі ж думак нашых і сам люцыпар не раскідвае – бо мы служым вялікай ідэі вызвалення.

**Мікіта.** Усё гэта глупства. Меджду протчым, ідэя – вельмі скупая пані: ні шэлега сваім слугам не плаціць – хоча, каб на яе ўсе дарма працавалі. А ў мяне, хэ-хэ-хэ! Пане профэсар, душа рэальная: хто мне лепей плаціць, таму і служу і кіхаць хачу на ўсялякія ідэі. Мая лінія жыцця вельмі простая.

**Янка.** Памыляецеся, пане рэгістратар. Ваша лінія не простая – а крывабокая, – цямяцкая ваша лінія і ўжо вядзе вас туды, адкуль не варочаюцца.

**Мікіта** (*стукаючы кулаком па стале*). Меджду протчым... меджду протчым... вы мяне абражаеце. Я не цямяк, пане... пане дырэктар беларускай басоты.

**Янка.** Выбачайце, я крыху пагарачыўся. (*Выходзіць у свой пакой.*) [...]

**З’ява XII**

Тыя ж – Усходні вучоны – Заходні вучоны

**Мікіта** (*да гасцей, як увайшлі вучоныя*). Гэта адны з маіх добрых знаёмых, меджду протчым, паны вучоныя. Сустрэў іх надовечы на Губернатарскай вуліцы, дзе шукалі праўдзівых тыпаў беларускіх. Я сказаў, што адзін такі тып кватаруе ў мяне, – вось, відаць, і прыйшлі паглядзець. [...]

**Мікіта** (*вітаючыся з вучонымі*). Добра трапілі, меджду протчым, паны вучоныя. Вось той хэ-хэ-хэ! беларус, аб якім я вам казаў. (*Да Янкі.*) Пане настаўнік, гэта – паны вучоныя, якія вельмі цікавяцца вашым, хэ-хэ-хэ! беларускім пытаннем.

**Усходні вучоны**. Так вы это і есць настояшчыы беларус?

**Янка**. Але, пане вучоны! Дый не адзін. (*Паказваючы на Аленку, Гарошку, Ганулю.*) Во яшчэ адзін беларус і дзве беларускі.

**Усходні вучоны** (*паказваючы на іншых*). А це тожэ белорусы?

**Янка**. А так, так! Вы згадалі: яны самдзеле тожа-беларусы, з пароды рэнэгатаў і дэгэнэратаў.

**Заходні вучоны**. Паньске імен і назвіско?

**Янка**. Янка Здольнік, пане вучоны.

**Заходні вучоны** (*запісваючы ў нататкі, голасна*). Януш Здольніцкі. Незаводне тып Всходнё-Крэсовэго поляка з немалон дозон крві познаньско-гуральскай. Людносьць абэцне роскшэвя сень на две галэнзі родоў: племен бялорусінув і племен тэж-бялорусінув з походзэня рэнэгатув і дэгэнэратув. Мова ойчыста – огульно-польска, незвычайне удосконалёна, ено з велькон домешкон незрозуміалых слув.

**Усходні вучоны** (*таксама запісваючы ўперамежку з Заходнім вучоным*). Іоан Здольніков. Ісціно-русскай ціп Северо-Западной Обласці і безусловно з прымесью монгольско-фінскай крві. Народность ныне распадается на две родовыя ветві: племя – белорусы і племя – тоже-белорусы, ісходзяшчэе от рэнэгатов і дзегенэратов. Родной язык – обшчэрусскай, веліколепно усовершэнствованный, но с большой прымесью непонятных слов.

**Заходні вучоны**. А тэраз пан бэндзе ласкав поінфармоваць, як на бялорускім нажэчу бжмі назва ойчызны вашэй?

**Янка**. Беларусь, пане вучоны.

**Заходні вучоны** (*запісваючы*). Пшы баданю бялорусіна высветлёно надзвычайнон особлівосць, а мяновіце: вбрэв гісторычным, географічным, этнографічным, лінгвістычным і дыплёматычным баданём і расправом вшэхпольскім, ойчызнэн свон бялорусіні называён Бялорусь.

**Усходні вучоны** (*запісваючы ўперамежку з Заходнім вучоным*). Пры опросе белоруса выеснено необыкновенную особенносць, а іменно: вопрэкі історычэскім, географічэскім, этнографічэскім, лінгвісцічэскім і дзіпламацічэскім всероссыіскім ісследованіям і трудам, – оцечэство сваё белорусы почему-то называють Белоруссія. [...]

**Дзея трэцяя. З’ява V**

**Янка** (*да Мікіты*). Ну і дурыгаловы гэтыя вашы вучоныя!

**Мікіта**. Усё гэта, меджду протчым, тутэйшыя людзі: адзін дзякавы сын, а другі – арганіставы. [...]

\* Тэкст захоўвае арыгінальны правапіс

---

## **CZYSTOPIS**

A series of horizontal dotted lines for writing, enclosed in a vertical border on the right side.

A series of horizontal dotted lines for writing, contained within a vertical border on the right side of the page.

A series of horizontal dotted lines for writing, enclosed in a vertical border on the right side.

A series of horizontal dashed lines for writing, contained within a vertical rectangular border.



## **BRUDNOPIS**