

TRANSKRYPCJA NAGRAŃ

Zadanie 4.

El minimalismo es una corriente artística que solo utiliza elementos mínimos y básicos: un lenguaje sencillo, sin elementos rebuscados, colores puros y líneas y formas simples. También tiene su reflejo en una forma de vida que propone dedicarse a lo importante y descartar todo lo innecesario.

El principio fundamental de esta corriente es frenar el consumo. Los minimalistas nos aconsejan comprar solo aquello que realmente vamos a necesitar, reflexionar si de verdad nos va a servir o solo es un capricho. A su vez, el hecho de adquirir menos cosas nos permite ser más selectivos. Según ellos, hay muchos productos que vale la pena comprar por su calidad, aunque sean caros. Así aprendemos a comprar mejor y con mayor gusto.

Los minimalistas afirman que vivimos rodeados de objetos inútiles. Dicen que lo que no hemos usado en los últimos seis meses no lo vamos a volver a usar, así que para qué acumular cosas que solo quitan espacio. Para mantener el orden y el control de nuestros bienes materiales recomiendan el siguiente método: cada vez que compremos algo, debemos deshacernos de otra cosa, es decir: “entra una cosa, sale otra”. Pero ello no implica descuidar lo que ya tenemos. Todo lo contrario. Hay que darles a las cosas la mayor vida útil posible, dedicarles un tiempo para que duren más.

El principio de reducir y seleccionar no se aplica solamente a bienes materiales. El primer paso para ordenar nuestra vida es aprender a llevar una agenda para apuntar nuestros compromisos y luego, reducirlos a aquellos que realmente queremos y podemos atender. Lo más importante es no dejar de llevarla, incluso cuando lleguemos a pensar que podemos prescindir de ella. Es una forma de tener más tiempo para hacer lo que de verdad nos apetece.

Los partidarios de este estilo de vida afirman que guardando solo lo que aporta algo y tiene utilidad, controlan mejor su vida y se sienten más libres. Disfrutar de la vida no significa acumular cosas, sino experiencias. Personalmente creo que es un planteamiento digno de ser considerado, aunque reconozco que resulta difícil de aplicar y va en contra de nuestros hábitos.

adaptado de <http:// analisisrealista.com>

Zadanie 5.

5.1. Las cerraduras de la Torre de Londres, que alberga las joyas de la corona británica, tuvieron que ser reemplazadas después de que una persona irrumpiera en el histórico edificio y robara un juego de llaves. Aunque las autoridades de la Torre afirmaron que las joyas de la corona no corrieron el riesgo de ser robadas, iniciaron una investigación sobre el incidente. Por lo visto, el ladrón atravesó la primera entrada al sitio y, una vez dentro, robó también las llaves de un restaurante y de las salas de conferencias.

adaptado de [www.bbc.co.uk](http:// www.bbc.co.uk)

5.2. Nuestra corresponsal en Los Ángeles supo que la reina del pop está siendo amenazada y chantajeada por antiguos empleados suyos y un abogado que los representa. Le han exigido a la cantante que les pague medio millón de dólares o, de lo contrario, le armarán escándalos a través de los medios sobre hechos que son totalmente falsos, según fuentes cercanas a la cantante. Es posible que salga alguna información de este tipo en la prensa, dado que la cantante se negó a cumplir con las exigencias.

adaptado de [www.eltiempo.com](http:// www.eltiempo.com)

5.3. Ayer al amanecer, a la hora en que miles de apresurados ejecutivos de Nueva York suelen tomar sus aviones para llegar a citas de negocios, decenas de tortugas se adentraron con tranquilidad en la pista 4 del aeropuerto neoyorquino. Las autoridades aéreas optaron por cerrar la pista hasta que el personal del aeropuerto llegó a retirar todos los animales. La aparición de las tortugas no fue una sorpresa para la Autoridad Portuaria ya que cada año, por estas fechas, las tortugas de un parque nacional vecino al aeropuerto emigran en busca de playas de arena para poner sus huevos.

adaptado de www.bbc.co.uk

5.4. Una anciana de California, jubilada y con pocos recursos, finalmente pudo reclamar los 23 millones de dólares que ganó en la lotería cuando apenas faltaba un mes para que venciera el plazo para hacerlo válido. La mujer tuvo guardado más de cinco meses el boleto ganador en la guantera de su vehículo sin tener ni idea de que había ganado. Se enteró de que era la ganadora gracias a una foto que hizo circular la agencia de lotería donde se mostraba a su hija entrando en una tienda en la cual había comprado el boleto ganador.

www.diarioadn.co

5.5. Las autoridades del Reino Unido están investigando el caso de un menor de doce años que, sin tener pasaporte ni billete, burló todos los controles del aeropuerto londinense, buscó un avión que estuviera a punto de despegar y subió a bordo. No fue sino en pleno vuelo cuando otros pasajeros notaron la presencia de un niño solo, a quien no acompañaba nadie. Cuando el avión aterrizó en Roma, las autoridades devolvieron al niño a Londres. Ahí fue entregado a sus padres sano, salvo y con una buena historia que contarles a sus hijos en el futuro.

www.diarioadn.co

Zadanie 6.

Hoy vamos a hablar con José Ruiz, famoso fotógrafo español especializado en imágenes de la naturaleza.

José, una persona como usted, amante de la naturaleza, ¿qué opina sobre la destrucción sistemática de nuestra riqueza biológica?

Es algo que me indigna. Se habla mucho del tema, pero, en realidad, no existe en nuestro mundo una verdadera conservación de la naturaleza. Ahora muchos ciudadanos tienen posturas ecologistas más maduras que sus gobiernos. Las organizaciones ciudadanas hacen muchas cosas, aun sin tener el apoyo de las autoridades. A fin de cuentas, siempre se antepone la economía a la preservación del medio ambiente.

Entonces, ¿se debería fotografiar simplemente la belleza de la naturaleza sin más ambición, o utilizar de forma activa esas imágenes para denunciar la destrucción de nuestro entorno?

El fotógrafo no puede limitarse a hacer solo lo que le gusta. Es una postura egoísta. Cuando se destruye aquello que amamos y que da sentido a nuestra vida, hay que tomar partido. Dentro de cada fotógrafo de naturaleza debe haber un conservacionista que se expresa mediante sus imágenes. Nuestra misión es observar y captar para despertar admiración, pero también conciencias. El arte no lo es todo.

A la hora de realizar sus fotografías, ¿se deja llevar por la inspiración, o se prepara para no dejar ningún detalle al azar?

Un fotógrafo completo debe ser capaz de tener visiones y proporcionar los medios para hacerlas realidad. Todo tiene su importancia. Hay que saber tanto aprovechar las circunstancias improvisando como preparar el terreno para conseguir una buena foto.

Usted ha viajado por todo el mundo fotografiando la naturaleza. ¿A qué país volvería con los ojos cerrados?

No he viajado tanto como se me atribuye. Creo que a veces viajar no resulta aconsejable, sobre todo si es por capricho. Trabajar en España me da mucha satisfacción. Desde luego, volvería a África, a unos cuantos rincones exóticos de América tropical, pero la naturaleza de los climas templados es la que más me inspira.

Y para finalizar, ¿qué pregunta le habría gustado que le hubiera hecho? Y respóndala, por favor.

Bueno, si me permite, me gustaría acabar con una reflexión: en estos tiempos tenemos que permanecer unidos. La Asociación Española de Fotógrafos de Naturaleza presta mucha atención a los más jóvenes, a la creación de recursos, a la promoción de los autores, y a su preparación para ejercer esta bella profesión. Debemos procurar que haya relevo generacional.

adaptado de <http://fotografiaperfecta.wordpress.com>